

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА «УСИНСК» РЕСПУБЛИКИ КОМИ**
**КОМИ РЕСПУБЛИКАСА «УСИНСК» МУНИЦИПАЛЬНОЙ КЫТШЛӨН
АДМИНИСТРАЦИЯЫН ВЕЛӨДӨМӨН ВЕСЬКӨДЛАНІН**

П Р И К А З

23 октября 2023 года

№ 1057

г. Усинск

**О проведении муниципального профессионального конкурса
педагогического мастерства «Педагог года»**

В соответствии с планом работы Управления образования администрации муниципального округа «Усинск» Республики Коми, в целях повышения значимости и престижа профессии педагогического работника, общественного и профессионального статуса педагогических работников и образовательных организаций, которые они представляют

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Провести с 15 января по 29 февраля 2024 года муниципальный профессиональный конкурс педагогического мастерства «Педагог года» (далее – конкурс).
2. Утвердить Положение о конкурсе (приложение № 1).
3. Утвердить состав оргкомитета по подготовке и проведению конкурса (приложение № 2).
4. Руководителям образовательных организаций:
 - 4.1. обеспечить участие педагогических работников в конкурсе согласно Положению;
 - 4.2. в срок до 04 декабря 2023 года представить документы на участие в конкурсе в информационно-методический отдел управления образования (imo.usinsk@yandex.ru) по установленной форме согласно Положению.
5. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Руководитель



Ю.А. Орлов

Шарифетдинова Е.В.
28566(106)

Расылка: ОК, Белецких, Иванова, Морева, все ОО, МЦ

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном профессиональном конкурсе педагогического мастерства «Педагог года»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения муниципального профессионального конкурса педагогического мастерства «Педагог года» (далее – конкурс).

1.2. Конкурс проводится Управлением образования администрации муниципального округа «Усинск» Республики Коми (далее – Управление образования).

1.3. Основными принципами конкурса являются: открытость, прозрачность, равенство условий для всех участников.

1.4. Формы, содержание конкурсных обязательных испытаний и критерии их оценки на каждом этапе для всех номинаций конкурса определяются современными требованиями к профессиональным и социальным компетенциям педагогического работника.

1.5. Информация о конкурсе размещается на сайте Управления образования (<http://усинск-обр.рф/>) и в группе Управления образования в социальной сети «ВКонтакте» (<https://vk.com/uousinsk>).

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях повышения значимости и престижа профессии педагогического работника, общественного и профессионального статуса педагогических работников и образовательных организаций, которые они представляют.

2.2. Задачи конкурса:

- содействие профессиональному развитию педагогических работников;
- представление муниципальному педагогическому сообществу лучших образцов педагогической деятельности, профессиональных компетенций, обеспечивающих высокие результаты обучения, воспитания и развития детей;
- создание условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности педагога, реализации его личностного потенциала;
- повышение уровня профессионального мастерства педагогических работников.

3. Участники конкурса

3.1. Участие в конкурсе принимают педагогические работники образовательных организаций, подведомственных Управлению образования, имеющие стаж работы в должности не менее 3 лет.

3.2. Участие в конкурсе является добровольным. Победители конкурса в обязательном порядке направляются для участия в республиканских конкурсах профессионального мастерства педагогических работников.

3.3. Конкурс проводится по номинациям:

- «Учитель года»;
- «Воспитатель года»;
- «Сердце отдаю детям».

3.4. В номинациях конкурса принимают участие следующие категории педагогических работников:

- «Учитель года» - учителя, реализующие образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования;

– «Воспитатель года» - педагогические работники образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования;

– «Сердце отдаю детям» - педагогические работники образовательных организаций, реализующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

3.5. Выдвижение на участие в конкурсе педагогических работников производится образовательной организацией (далее - Заявитель).

4. Содержание и порядок проведения конкурса

4.1. Для регистрации участников конкурса Заявитель в срок до 04 декабря 2023 года представляет в адрес оргкомитета следующие документы:

- представление Заявителя с описанием представляемого на конкурсе опыта/проекта/программы участника (форма 1);
- заявление-анкета участника конкурса (форма 2);
- заявка на проведение учебного занятия (форма 3);
- фотографии участника конкурса (портретная и жанровые) в электронном виде не более 5 шт.

4.2. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также поступившие в оргкомитет конкурса позднее 04 декабря 2023 года. Материалы, предоставляемые на конкурс, не возвращаются.

4.3. Конкурс проходит в два этапа: заочный, очный.

4.4. Заочный этап

4.4.1. Заочный этап включает конкурсное испытание – «Медиавизитка».

Конкурсное испытание «Медиавизитка»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей региона и образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 720p; горизонтальная съемка; формат видео: .mov, .mp4, .avi.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (Ф.И.О., должность) и образовательной организации, в которой он работает (населенный пункт, наименование).

Видеоролики конкурсантов размещаются на странице конкурса в социальной сети «ВКонтакте».

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 10 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания:

1. Содержательность представленной информации:

конкурсант

- обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость,
- показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями региона и образовательной организации,
- выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире,
- демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом,



– определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности;

2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности:

конкурсант

– демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки,

– привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности,

– демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся,

– логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве,

– целесообразно использует визуализацию и художественные приемы.

Видеозапись конкурсного испытания «Медиавизитка» должна быть размещена на любом облачном сервисе (Яндекс.Диск, Майл.Облако и пр.). После скачивания работы размещаются на странице конкурса в социальной сети «ВКонтакте». Ссылка на размещение видеозаписи предоставляется в адрес информационно-методического отдела по электронной почте imo.usinsk@yandex.ru не позднее 15 января 2024 года.

4.4.2. Участники в номинации «Сердце отдаю детям» в рамках заочного этапа дополнительно предоставляют:

– активную ссылку на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу, размещенную на официальном сайте образовательной организации;

– активную ссылку на сведения о качестве реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в наглядных формах представления анализа результативности за сопоставимые периоды реализации программы (не менее 3-х лет), размещенные на официальном сайте образовательной организации.

4.5. Очный этап

4.5.1. В номинации «Учитель года»:

• Конкурсное испытание «Методическая мастерская»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсанта методической компетентности, умения анализировать и представлять собственный опыт в области обучения и воспитания.

Формат конкурсного испытания: представление конкурсанта эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией. Для представления методических материалов конкурсанта может быть использован собственный интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации). Регламент – 15 минут, в том числе на представление опыта – 10 минут и до 5 минут для ответов на вопросы жюри.

Критерии оценки конкурсного испытания:

1. Актуальность и результативность:

конкурсант

– понимает методические основания организации процесса обучения и воспитания в соответствии с направлениями государственной образовательной политики,

– учитывает в своей педагогической деятельности вызовы времени и социокультурные тенденции развития образования,

– анализирует конкретные запросы разных групп участников образовательных отношений при выборе методического инструментария,

– ориентирован на результативность и продуктивность при использовании разных методов преподавания,



– демонстрирует в презентации своего педагогического опыта эффективную методическую практику, направленную на поддержку мотивации и интереса обучающихся.

2. Научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения):

конкурсант

– опирается на корректные теоретические основы при демонстрации своего педагогического опыта,

– обосновывает целесообразность применяемых методов и приемов при представлении своего педагогического опыта,

– точно использует профессиональную терминологию и владеет современным понятийным аппаратом педагогики и психологии,

– демонстрирует понимание основ проектирования образовательного процесса и подходов к оцениванию его результатов,

– проявляет рефлексивное отношение к своей педагогической деятельности и профессиональному развитию.

3. Информационная, коммуникативная и языковая культура:

конкурсант

– выбирает целесообразные методические подходы при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами),

– демонстрирует умение методически обоснованно использовать разные стратегии взаимодействия с обучающимися,

– эффективно и обосновано использует вербальные и невербальные средства коммуникации,

– не допускает в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических),

– точно и акцентированно отвечает на вопросы экспертов.

• **Конкурсное испытание «Открытый урок»**

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантами профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат конкурсного испытания: продолжительность – 45 минут, дополнительно 15 минут для анализа учебного занятия. Класс, предмет определяет участник конкурса. Тема урока определяется в соответствии с рабочей программой учебного предмета образовательной организации, являющейся конкурсной площадкой.

Критерии оценивания:

1. Корректность и глубина понимания предметного содержания:

конкурсант

– ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока,

– акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания,

– использует межпредметные и внутрикурсовые связи,

– показывает практическую ценность предметного содержания,

– демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор.

2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации:

конкурсант

– четко организует работу на занятии с оптимальным объемом учебной информации,

– создает на занятии мотивирующую и доброжелательную образовательную среду,

– учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся,

– демонстрирует преимущество своих методических принципов и теоретических разработок с практикой организации и проведения урока,

– реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности.



3. Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач на уроке:
конкурсант

- стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся,
- создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений,
- демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в проведении урока,
- целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ),
- адекватно использует свои авторские разработки и творчески перерабатывает существующие педагогические разработки.

4. Коммуникативная и речевая культура:

конкурсант

- учитывает в коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся,
- целесообразно использует разные средства общения, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры,
- использует четкие понятные учебные инструкции и разные способы обратной связи на уроке,
- поддерживает разные способы взаимодействия обучающихся и учебной кооперации,
- успешно преодолевает коммуникационные барьеры, использует вопросы на понимание, развивает умение формулировать вопросы и способствует развитию речевой культуры обучающихся.

5. Целеполагание и результативность:

конкурсант

- использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов,
- соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной активности, поддерживает осознанное отношение к познавательной деятельности,
- поддерживает достижение индивидуального образовательного результата и личную учебную успешность обучающихся, обеспечивая достижение результата урока,
- помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность,
- целесообразно и точно использует разные способы оценивания образовательных результатов и способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся.

6. Рефлексия проведенного урока (самоанализ):

конкурсант

- проводит грамотную и разностороннюю рефлекссию по итогам урока,
- дает четкие смысловые комментарии по проведенному уроку, показывая способность отделять значимое от второстепенного,
- соотносит использованные на уроке методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами,
- обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, сочетание элементов структуры урока в соответствии с планом и его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия,
- отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности.

• **Конкурсное испытание «Мастер-класс»**

Цель конкурсного испытания: демонстрация участниками Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.



Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта.

Мастер-класс проводится на базе МАУДО «ЦДОД» г. Усинска в присутствии жюри, участников Конкурса и представителей школ.

Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания:

1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта:
конкурсант

– обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания,

– показывает актуальность представляемой технологии/методов/приемов,

– демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии,

– обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость,

– обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой технологии/методов/приемов.

2. Практическая значимость и применимость представленного опыта:
конкурсант

– предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики,

– демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий/методов/приемов,

– успешно интегрирует обучающую и воспитательную направленность в используемых технологиях / методах / приемах,

– ориентируется на разные группы участников образовательных отношений, учитывает их потребности и особенности,

– предлагает конкретные рекомендации и решения для использования в образовательной практике.

3. Продуктивность и результативность мастер-класса:
конкурсант

– решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов,

– показывает собственные нестандартные педагогические находки в практике обучения и воспитания,

– демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений,

– вызывает позитивные эмоциональные реакции, профессиональный интерес и создает мотивирующую образовательную среду,

– в процессе мастер-класса и ответа на вопросы делает акцент на результативность и образовательные эффекты в своей профессиональной деятельности.

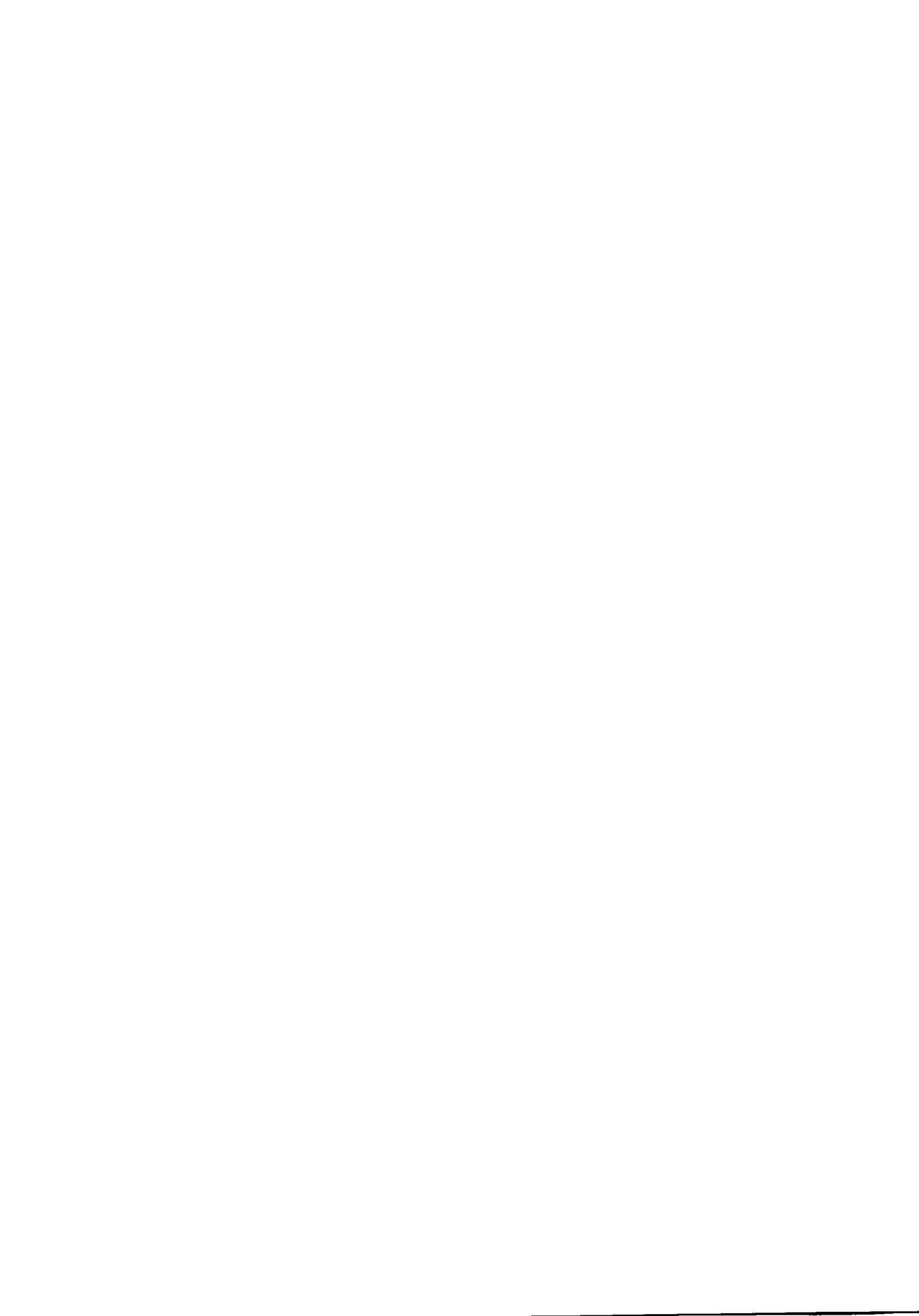
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура:
конкурсант

– грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами,

– демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык,

– демонстрирует грамотность речи и языковую культуру,

– проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, видит точки роста в своем личностном и профессиональном развитии,



– точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри.

5. Творческий подход и организация обратной связи:

конкурсант

– демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации,

– проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач,

– поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры,

– проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм, устанавливает обратную связь,

– показывает четкую организацию, целенаправленность и целостность мастер-класса.

4.5.2. В номинации «Воспитатель года»:

• Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсанта наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Формат конкурсного испытания: выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеосюжетами.

Регламент конкурсного испытания – до 20 минут (выступление конкурсанта – 10 минут; ответы на вопросы жюри – до 10 минут).

Критерии оценивания:

1. Методическая грамотность:

конкурсант

– обосновывает актуальность демонстрируемого способа/ метода/ приема для своей педагогической практики,

– выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/ метода/ приема,

– обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/ метода/ приема,

– выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/ метода/ приема,

– представляет результативность демонстрируемого способа/ метода/ приема,

– демонстрирует знания в области педагогики и психологии,

– демонстрирует оригинальность решения педагогических задач,

– демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/ метода/ приема в своей методической системе.

2. Культура презентации:

конкурсант

– представляет информацию целостно и структурированно,

– точно и корректно использует профессиональную терминологию,

– конкретно и полно отвечает на вопросы жюри,

– использует оптимальные объем и содержание информации,

– не допускает речевых ошибок,

– вызывает профессиональный интерес аудитории,

– демонстрирует ораторские качества и артистизм.

• Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми дошкольного возраста и его самоанализ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсанта профессиональных компетенций в области проектирования, организации реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

